



COLEGIO JACKELINE IED

NIVELES PREESCOLAR – BASICA PRIMARIA – BASICA SECUNDARIA - MEDIA
Resolución de Aprobación 08-031 de 15 de Febrero de 2019
DANE SEDE A. 111001029114 - SEDE B. 111001800465 - NIT 830055296-0

SEGUNDO PERIODO	
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE No. 1- ESTRATEGIA APRENDE EN CASA	
Curso o grado: QUINTO	Dimensión, área o Asignatura: DANZAS Y EDUCACION FISICA
Docente: OFELIA VELASCO ACOSTA	Semana: del 12 al 23 DE ABRIL
Revisión, seguimiento DOCENTE y retroalimentación: DEL 26 AL 30 DE ABRIL	
Temática u objeto de aprendizaje: *Regiones Culturales De Colombia 1ra parte (concepto, mapa y generalidades de cada una) *Cualidades Motrices Básicas (coordinación, resistencia, alternancia, simultaneidad). *La Secuencia Rítmica (segmentación corporal, series rítmico-corporales, Coordinación, Concentración, Atención y Memoria)	
Al finalizar la actividad el estudiante estará en capacidad de: reconocer y localizar las diversas zonas folclóricas identificando las características más importantes de cada una. Seguir una secuencia coreográfica con armonía.	
Estrategia de Comunicación, seguimiento y revisión a través del correo danzas.ofelia@gmail.com o por el Whatsapp 3116278362 (de 6:40 a.m. a 12:40 p.m. HORARIO ESCOLAR)	

CONTEXTUALIZACIÓN:

Reconocer nuestra diversidad cultural, su importancia y representatividad es la base para forjar y sostener nuestra identidad como nación.

El fortalecimiento del dominio corporal se da gracias a la ejercitación constante y consciente así como en la ejecución de series rítmicas que van de lo sencillo a lo complejo

LINKS DE APOYO PARA EL TRABAJO AUTÓNOMO SUPERVISADO POR ADULTO

https://youtu.be/yF_uQ4KSHeE Regiones Culturales de Colombia

<https://youtu.be/M6tQL9M1mqA> Regiones Culturales de Colombia parte 1

<https://youtu.be/AUVcYOoQ7j0> Regiones Culturales de Colombia parte 2

Te puedes apoyar en cualquier otro video que tenga relación con la temática o en un libro de sociales

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

Una vez hayas visto los videos o consultado en otro material de apoyo:

1. Explica qué es una región CULTURAL
2. Dibuja el mapa de Colombia con sus 11 regiones culturales y diferenciales con colores y márcalas.
3. Teniendo cuenta que para la región **Andina** existen 7 subgrupos culturales así: Paisa, Santandereano, Valluno, Tolimense, Serrano, Cachaco y Cundiboyasence), desarrolla el siguiente cuadro comparativo (únicamente de la Región Andina) en tu cuaderno de danzas o en una hoja organizada para ello, siguiendo el ejemplo:

NOMBRE REGION ANDINA-	GRUPO ETNICO PREDOMINANTE	DEPARTAMENTOS QUE LA CONFORMAN	DANZAS TIPICAS (2)	INSTRUMENTOS MUSICALES TIPICO (2)	PLATO TIPICO (2)	TRAJE TIPICO (DIBUJO PARA EL Y PARA ELLA)	FESTIVIDAD O CARNAVAL
Región cultural: Cundiboyasence	MESTIZO	Boyacá y Cundinamarca	Torbellino y Bambuco	Requinto Maracas	Cocido Boyacense y Guarapo	(Dibujo se pueden hacer al final)	Festival de la guabina

Para la guía 3 de Segundo periodo entregarás un video con la siguiente coreografía. Te la envío desde ya para que puedas observarla y ensayarla con tiempo suficiente.

<https://youtu.be/eD2SW7ibzmM> Zumba® Dare | Shakira - Dare (La La La) Official Choreography